

Candidate 1

Àireamh cheist:

1

'S e Anna Fraser aon ^{de na} sgrìobhadairan.
Gàidhlig as fheàrr san dùthcha. Tha
i air comhar bhàrdachd riochail
a sgrìobhadh, leithid 'Aig an Fheung', 'Am
bodach' neo 'Ar Cànan' s'ar clò'. Gu
h-àiridh 'Ar Cànan' s'ar clò' agus
s'è sin am bàrdach a tha mi
dol sgrìobhadh mu dheidh ~~na~~ san
aiste seo. Anns an aiste seo bi
mi a sealtainn mar a ehteachd a
bhana-bhàrd sgilean, leithid ruitheam,
^{taghadh facal, sgrìobhadh} metafor agus fòna, agus an teachdaireachd
a chur fa chomhair an leughdaire.

Fiu mus ceugh sinn am bàrdachd
tha an tìotal ag innse dhùinn
tòrr leis fheò. Tha i air taghadh
abar a tha cumanta gu b'òr, 'ar
canan' s'ar cultair, agus tha i air
a' h-àrachadh inntianach a dheanamh
air. Tha am bana-bhàrd a cleachdadh
taghadh facal iogantaich, airson ceangail

ri cheil an 'clò' anns an
 sgeulachd ri cultair. Le seo tha
 fios againn gu bheil an sgrìobhadair
 ag innse dhùinn mar a tha cànan
 agus cultair air cùl an 'clò' san
 stòiridh.

Nuair a tha sinn a' leubhadh
 a bheirteachd tha sinn a' faicinn gu
 bheil e stèidhichte ann an sgìre sa
 Ghealtachd. Anns a' bhaile tha bodachd
 ann a' the dearamh clò a' tha
 a' dìonn agus a' cumail an coimhearsnachd
 bhàna. Tha fios againn gum bheil
 cùisean a' dol math sa bheil
 leis an ruitheam sonraichte a' tha
 an ^{a' bhann-bhàrd} sgrìobha a' cleachdadh. Tha ruitheam
 a' bhàrdachd mar ruitheam a' bhòidh
 ann an stòiridh de chloinne. Le
 seo tha sinn a' faicinn cho foirichte
 s' a' tha an aite air a' stòiridh
 cloinne tha sinn beachdadh air
 rudan sona mar sin tha cùisean

cleachdadh ^{taghadh faeal} ~~ro-mhathas~~ Tha i
 ag ràdh gum bheil dathan an
 snath ùr " air an ~~goidh~~ goid
 bhon fhogha-froise. Le seo tha
 a bhana-bhard a sealtainn gu
 Sollaiseach gur e droch rud san
 snath ùr or tha am faeal
 "goid" gu h-àraid a fàit dhomh
 droch bheachdan.

Aig deireadh ^{a' bheirdeach} ~~an fhogha~~, an deidh
 an seire a' cur druim ris
 a bhodach ~~agus~~ tha sinn a
 faighinn a-mach gun do long
 an seire a, an deidh coimhead
 air a shon ^{agus a} ^{chis} sa Gheamhradh fua.
 Gu mi-phortan an seire,
 tha ~~ama~~ cha b'urrain dheimh "a"
 bheirt ~~amhadach~~ obraeachd ⁱⁿ agus
 bha am bodach marbh.
 An seo 5' ann a seo far a
 bheil sinn ionnsachadh gun do

eileachd a' bhana-bhàrd metafor
 mòr sa bhàrdachd. 'S e am metafor
 seo ^{gu bheil} am bodach a rìochdadh
 Gàidhlig agus s' e an snàth, agus
 a' chò, na doighean a tha e ag abrachadh.
 Le seo & s' e an teachdaireachd
 air eòl an stòiridh mur nach
 coimhead sinn an deidh a
 Bhodach agus a' bheairt, s' docha
 gun eall sinn i gu brach. Tha
 seo a' ciallachadh mar nach
 cleachd sinn Gàidhlig agus
 nach cleachd sinn an 'snàth' aise
 leithid ^{seann} orainn, stòiridhean etc.
 basadh a' chomharran agus an
 cultair.

An an co-dhùnadh cheannach
 gu bheil a' bhana-bhàrd, a'
 eileachdan sgilean sgrìobhaidh
 leithid metafor, rìochdadh, taghadh
 faeail agus tòna airson teachdaireachd
 an a' bhàrdachd a' chur fa -

chomhair an leubhadair.

Channach cuidreachd gu bheil
am bana-bheird a' toirt rabhadh
gu na leubhadaircean mu de
thecharas do Ghàidhlig agus
meur nach bu chòir sinn a
bhith a' cho bheo-ghlachte le
~~Beurla~~ Beurla. Iam fear òr,
Mar sin tha mi an dòchas
a cleachdadh a chlàrisson
fad mo bheatha.